

NUDOS

Nudo Simple, Sencillo o Medio Nudo

Este es el nudo más simple e intuitivo que puede hacerse. Puede evidentemente tener infinidad de usos, como dar el acabado otro nudo para que no se deslice, o a una sogas para que no se deshaga.



Cote o Puntada sobre Madera.

Este es el nudo más simple que se puede hacer para atar una sogas a un palo, arbol, poste, mástil, etc.



Ajuste Simple.

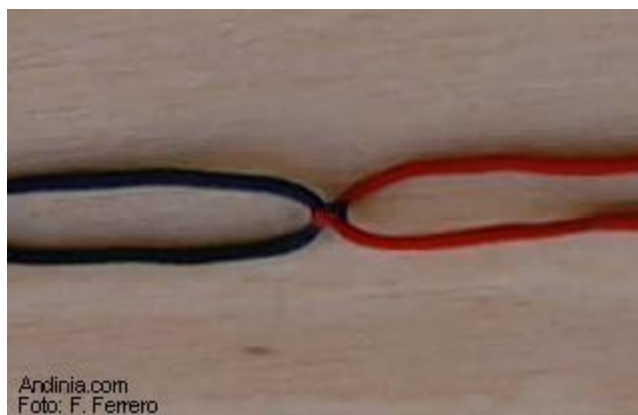
Se realiza formando un bucle con una de las cuerdas y pasando la otra dentro del mismo y por sobre la sogas de ese mismo lado.

Luego con la misma sogas se vuelve a enhebrar el bucle, antes pasando por debajo de las dos sogas del lado contrario al anterior, tal como muestra la foto.



Se hace un bucle cruzado (hilo azul) y se pasa la otra soga (hilo rojo) primero por uno de los lados, ambas veces por abajo de las cuerdas que se cruzan, y luego se da la vuelta pasando ambas veces por arriba.

Nudo Apretado



Este nudo sirve para unir dos sogas, ya sea del mismo o diferente grosor.

Ás de Guía.

Este nudo está constituido por un lazo o gaza que no es corrediza ni se afloja fácilmente. Sirve, entre otras cosas, para mantener a varias personas unidas a través de una soga.

Parece en principio un poco complicado, pero existe una ayuda nemotécnica que, como su nombre lo indica, nos será útil para recordar los pasos a seguir logrando hacerlo perfectamente.

Esta forma de explicarlo puede recordarnos a un cuento para niños, pero lo cierto es que cumple su cometido de forma muy efectiva.

Paso 1.



Se realiza formando un bucle con la cuerda. Imaginaremos que este bucle es un "lago".

Paso 2.



Después haremos que el extremo de la cuerda, a la cual llamaremos "serpiente", salga del "lago".

Paso 3.



Ahora la serpiente dará la vuelta por atrás del "árbol" (el resto de la cuerda). Por último la "serpiente" volverá a entrar al "lago"

Paso 4.



Nudo apretado.

Nudo Corredizo

Otro nudo básico y muy sencillo. Se hace un **nudo simple** pasando la punta de la soga por el medio del mismo nudo, logrando así el bucle corredizo.



Nudo de Ocho

Un nudo muy seguro y además muy simple debido a que no se desarma fácilmente.

Como todo nudo su utilidad depende de la imaginación y de las circunstancias, pero suele usarse para rematar puntas de sogas que por su grosor o constitución no pueden ser selladas aplicando **fuego** directo para derretir los cabos sueltos.

Paso 1.



Paso 2.



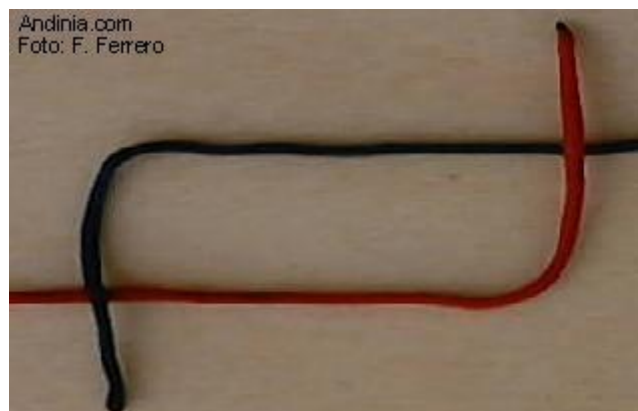
Nudo Apretado.



Nudo de Pescador

Este nudo es muy útil cuando se precisa unir dos cuerdas o tanzas, pudiendo estas estar mojadas o incluso bajo el [agua](#) sin que el mismo pierda efectividad. A esto precisamente debe su nombre. También se usa cuando se busca que las dos cuerdas una sobre la otra al estar bajo tensión.

Paso 1.



Primero se cruzan las cuerdas como muestra la foto.

Paso 2.



Luego se hacen dos nudos simples en cada una de las puntas, anudando la cuerda contraria.

Paso 3.



Por último se tira de ambos extremos de la cuerda. A mayor tensión, más apretado resultará el nudo.

Nudo apretado.



Para mayor seguridad este nudo puede hacerse con vueltas dobles en cada una de sus puntas. Esto es más que recomendable si el mismo va a permanecer bajo el agua, o si va a sufrir condiciones de climáticas adversas.

Nudo de Rizo, Nudo Llano o Nudo Cuadrado

Este es un típico nudo plano, propio de la actividad náutica. Se utiliza para atar los "rizos" de las velas de diversas [embarcaciones](#). Estos rizos son cabos de sogas del mismo grosor (en cualquier caso deben serlo, sino el nudo no ajustará bien) que se encuentran cocidos en los dos costados de las velas, atados cuando el viento arrecia.

Paso 1.



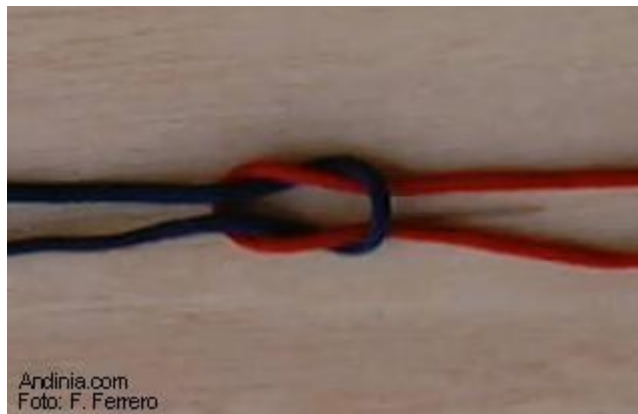
Se forman un bucle con una de las sogas (hilo azul). Con la otra cuerda (hilo azul) se pasa por el centro, de abajo hacia arriba. Luego se da la vuelta por debajo del mismo.

Paso 2.



Una vez dada la vuelta por atrás, se vuelve a pasar por el centro del bucle, de arriba hacia abajo.

Paso 3.



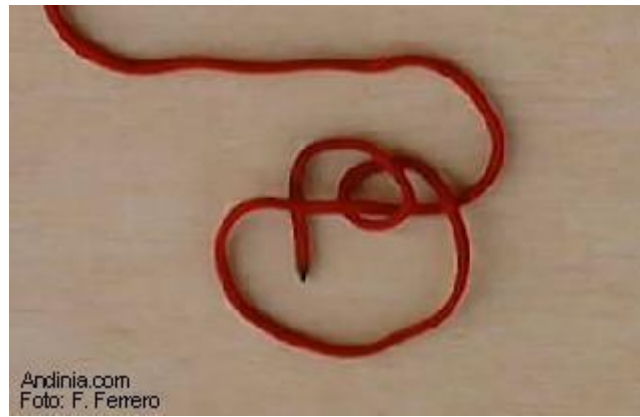
Este es el resultado final.

Este nudo también se suele utilizar para atar dos sogas que van a estar bajo una constante tensión. Hay que tener en cuenta que si la tensión es variable el nudo puede aflojarse. Se usa también para atar los cordones de los zapatos, o para atar vendajes.

Nudo de Cirujano

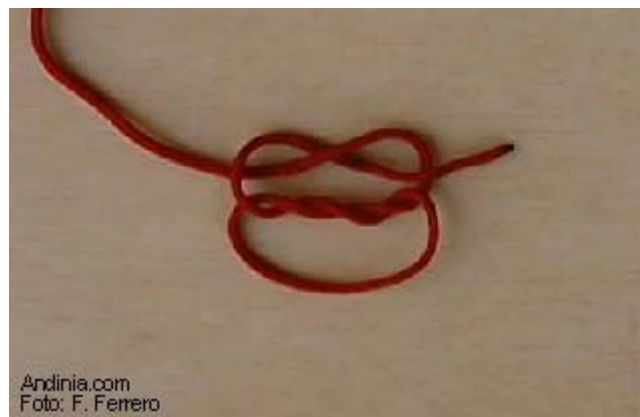
Este nudo es una variación del anterior (el nudo de rizo). Se llama así por ser generalmente utilizado por los cirujanos para suturar. En esos casos los cirujanos realizan nudos independientes de este tipo, que se caracterizan por ser bastante más fuertes que un nudo simple.

Paso 1.



Se hace un bucle y luego se enrolla la punta de la cuerda en varios bucles continuos.

Paso 2.



Finalmente se hace un nudo simple sobre el primero de los nudos.

Nudo apretado.



Este es el resultado final.

En el caso de una costura de cirugía, sólo se vería la parte superior del nudo. Lo que en la foto es el anillo inferior, estaría bajo la piel.

Nudo de Atesar

Este nudo sirve para unir dos cuerdas, aunque no ofrece demasiada resistencia a la tensión. Se puede usar para sustituir un tensor en una carpa o para fijar vivacs o refugios improvisados donde se utilice una cuerda central, por ejemplo, de la que partan cuerdas perpendiculares en las que se cuelgue un techo a dos aguas.

Paso 1.



Una de las cuerdas estará tensa, también puede ser un alambre o cable (hilo azul). Se realiza una vuelta sobre este tensor con la sogá que va a ser anudada (hilo rojo).

Paso 2.



Se cruza la punta de la cuerda hacia el lado de donde se comenzó el bucle, por sobre el extremo más largo.

Paso 3.



Se pasa la punta de la cuerda de arriba hacia abajo, por atrás del tensor (hilo azul), para luego subir por abajo de si misma y por adelante del tensor.

Nudo apretado.

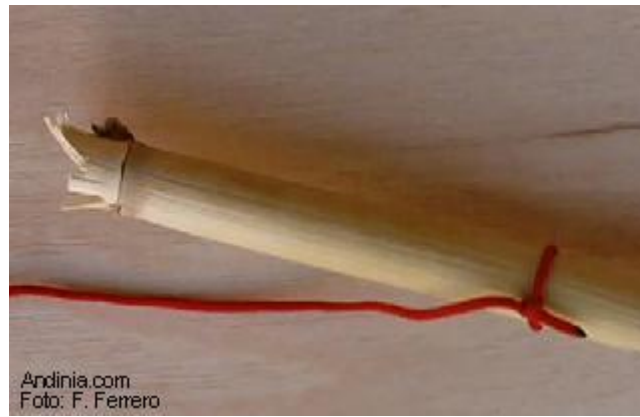


Finalmente, este es el resultado.

Nudo en Cadena

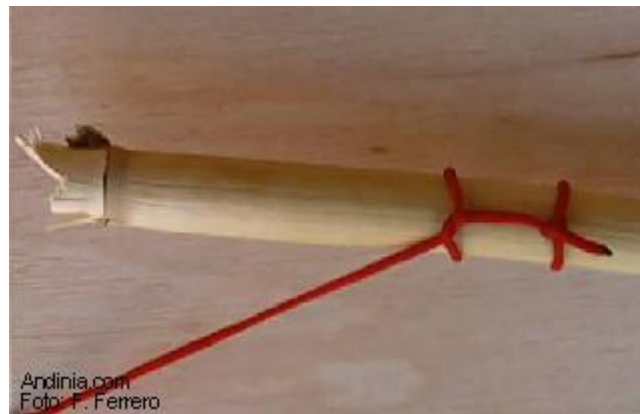
Consiste en una serie de nudos simples encadenados que sirve para mover, enderezar o arrastrar troncos, mástiles grandes y pesados, ya que posibilita una mejor distribución de la fuerza ejercida. También puede servir para asegurar entablillados sobre miembros fracturados o traumatizados realizados en situaciones de primeros auxilios.

Paso 1.



Se realiza, por ejemplo, un nudo simple (aunque puede ser cualquier otro que cumpla la misma función) en una de las secciones del mástil o tronco.

Paso 2.



Luego se continua haciendo nudos simples en "cadena", una tras otro.

Nudo Apretado.



Este es el resultado final. El nudo final puede ser asegurado para mejorar la resustencia del conjunto.

Nudo de Ajuste Doble

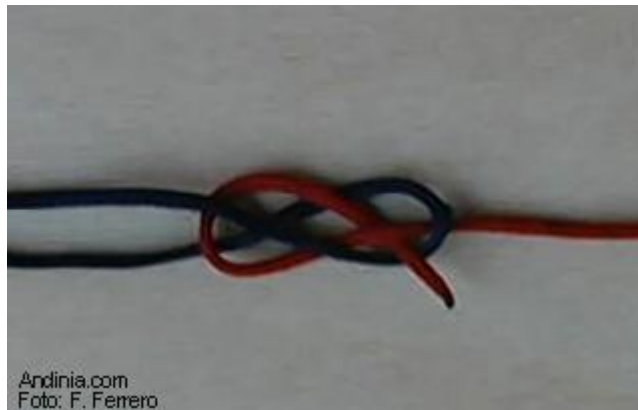
Este nudo sirve para unir dos cuerdas, tal como el de [ajuste simple](#), pero ofrece una mayor seguridad.

Paso 1.



Se hace un bucle cruzando ambos extremos de la cuerda (hilo azul). Se pasa la otra soga (hilo rojo) por debajo de la primera, doblando luego la punta para pasar por en medio de los cabos cruzado de la soga con la que se hizo el bucle (hilo azul).

Paso 2.



Ahora se cruza la punta de la soga, pasando por debajo de sí misma, y por arriba del primer bucle, formando un nuevo bucle.

Cote Doble o Doble Puntada sobre Madera.

Es un nudo que resiten muy bien la tensión, al igual que el nudo de cote simple, sirve para unir una cuerda a un poste o palo.



Arnés de Hombro

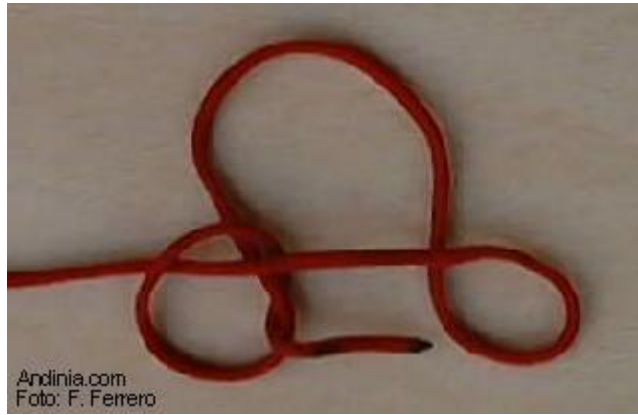
Este nudo tiene utilidad como un lazo que no es corredizo y no se desliza en medio de una cuerda. Esto permite utilizarlo, como su nombre lo indica, como una arnés que, pasado a través de un hombro, ayuda, por ejemplo, a arrastrar objetos o incluso levantar personas. También se usa para crear agarraderas para trepar por una cuerda, o "peldaños" improvisados que la transformen en una escalera de circunstancia.

Paso 1.



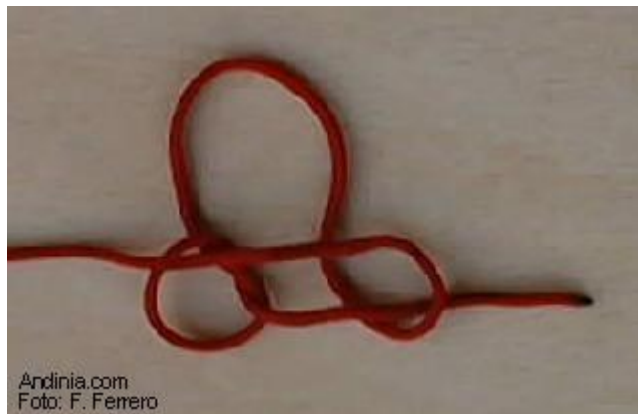
Se forma un bucle tal como muestra la foto, pasando al final la punta de la sogá por abajo y hacia arriba del resto de la misma.

Paso 2.



Ahora se pasa la punta de la sobga por adelante y por el centro del bucle, para luego bajar y enlazar el bucle más pequeño que se formó en el lado que estamos trabajando.

Paso 3.



Por último se ehebra el bucle pequeño del lado contrario.

Nudo de Ballestrinque

Este nudo también sirve para atar una cuerda a un tronco, mástil, etc., tal como muestra la fotografía. Es otro de los nudos que sólo garantiza su seguridad siempre que la cuerda esté bajo tensión, sino podría aflojarse fácilmente. Suele utilizarse habitualmente para comenzar y terminar amarres.



Se enrosca el tronco, palo, etc.

Nudo apretado.

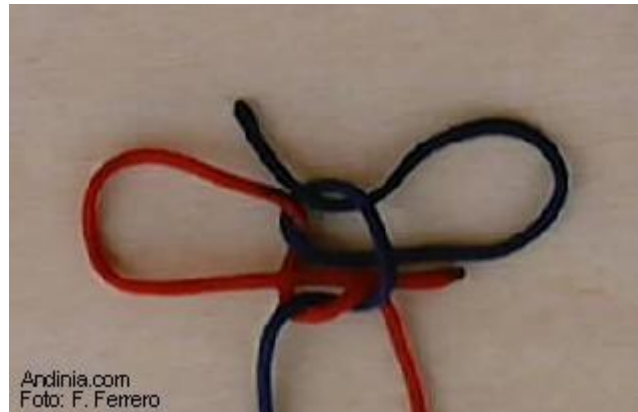


Tras dar una vuelta más se traba la punta de la cuerda bajo la última de las vueltas.

Nudo de Calzado

Clásico nudo que no resultaría tan fácil de hacerse como otro si no fuera por su gran popularidad, a la que debe su nombre. Es por esto que resulta un nudo tan intuitivo que

muchas veces se complica si tratamos de pensar como hacerlo, en vez de imaginar que nos estamos atando los zapatos...



Cote Corredizo o Puntada Corrediza

Al igual que el [cote](#), este nudo nos permite hacer una atadura muy simple, con la diferencia que puede desatarse con un sólo tirón.

Nudo apretado.



Tal como el [cote](#), además de poder atarse a una argolla o gancho, como muestra la foto, también puede utilizarse para fijar una soga a estaca, por ejemplo.

Nudo de Estibador

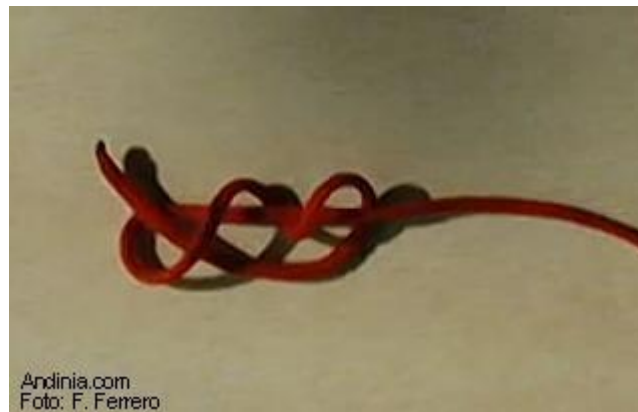
Otro nudo bastante simple, es una variante del [nudo de ocho](#) un poco más reforzada.

Paso 1.



A diferencia del [nudo de ocho](#), la cuerda da varias vueltas, como muestran las fotos.

Paso 2.



Finalmente se ensarta el bucle inicial y se tira.

Nudo apretado.



Nudo de Encuadernador

Como resulta obvio por su nombre es un nudo usado habitualmente por los encuadernadores artesanales, o que utilizan métodos manuales. Es una variante del [nudo de ajuste simple](#).

La diferencia con el nudo de [ajuste simple](#) radica en que en este caso una de las puntas de la sogá se tuerce hacia el otro lado.

Paso 1.



Se dobla la punta de una de las cuerdas (hilo azul). Se pasa la otra (hilo rojo) por el medio y hacia afuera de bucle formado por la primera cuerda. Luego se dobla hacia el lado contrario pasando por debajo de la otra cuerda.

Paso 2.



Ahora, se termina de enrollar la cuerda, con la intención de anudarla.



Finalmente se realiza un nudo simple, cuidando de que la punta de la sogá en cuestión quede en la dirección en que indica la foto (contraria a su otra punta).

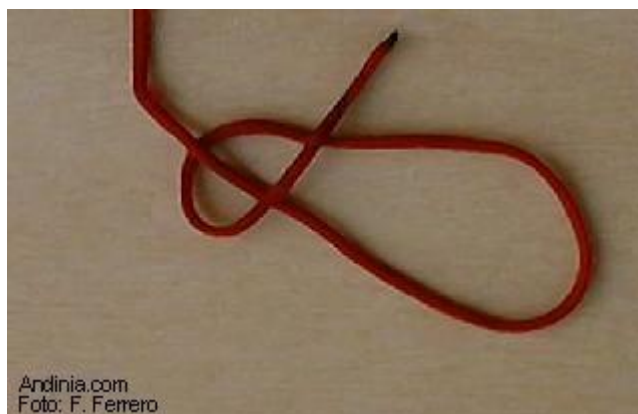
Nudo apretado.



Nudo de Empaquetador

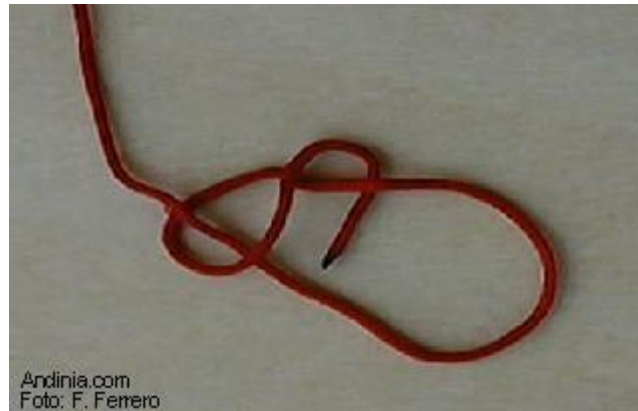
Otra variante del [nudo de ocho](#), en este caso queda plano respecto a lo que se está anudando, útil para lograr ataduras más compactas.

Paso 1.



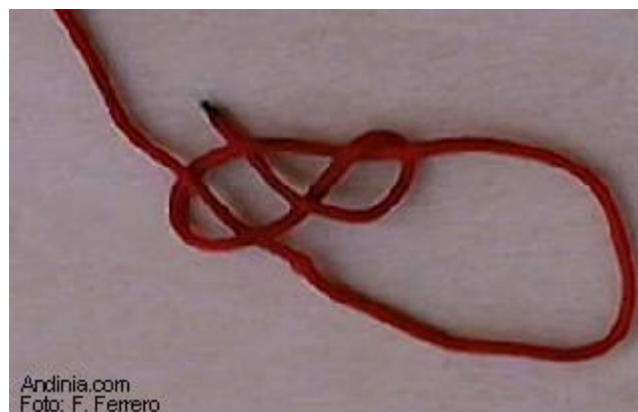
Se realiza un bucle cerrandolo primero pasando por abajo, luego por arriba y finalmente por abajo.

Paso 2.



Ahora se empieza a formar el nudo de ocho, se dobla la sogá y se vuelve a pasar por debajo y hacia adentro del bucle más grande.

Paso 3.



Finalmente se concreta el nudo insertando la punta en el bucle mediano.

Nudo apretado.



Nudo de Fugitivo o Nudo de Liberación Rápida

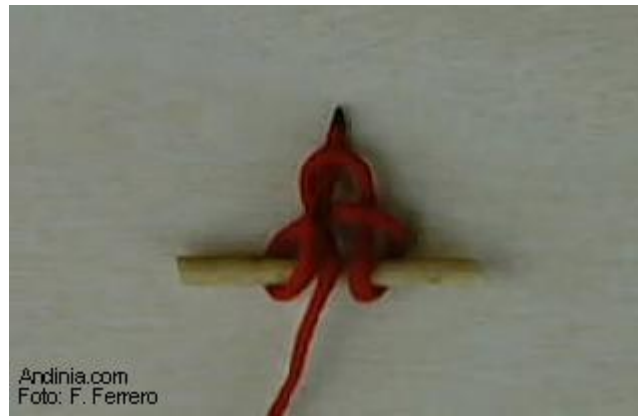
Un nudo listo para ser desatado rápidamente, con sólo tirar de una de la punta adecuada. Muy útil, por ejemplo, si se prevé que podría ser necesario desarmar un [campamento](#) sin disponer de mucho tiempo, ya sea en una situación de supervivencia, o debido simplemente al mal [tiempo](#) que nos obliga a desplazarnos a un lugar más seguro sin restragos innecesarios que podrían hacernos pasar un mal rato.

Paso 1.



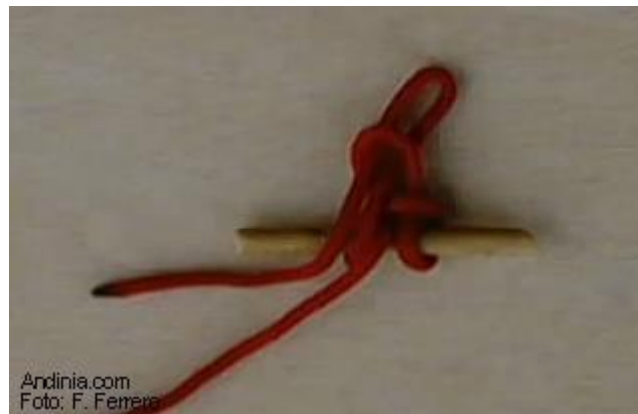
Se forma un bucle, y luego se pasa la soga restante por detrás y hacia arriba del tronco, palo, etc. al que se la vaya a atar. Luego se pasa por delante del mismo bucle y finalmente por detrás del tronco.

Paso 2.



Ahora se sube enhebra con la punta de la cuerda el bucle, pasando por arriba de la parte de la soga que se cruza en el camino.

Paso 3.



Finalmente se forma otro bucle con la punta que se insertó en el primero, volviendola a pasar hacia abajo, en sentido contrario.

Nudo apretado.



Este nudo puede usarse también para amarrar una embarcación, permitiéndonos zarpar rápidamente en caso de necesidad.

Nudo de Molinero

Util para cerrar bolsas rápidamente, o realizar paquetes.



Se realizan en principio dos vueltas y, si la situación no es apremiante, cuantas se crean necesarias para darle mayor seguridad al nudo.

Luego se cruza la soga de abajo hacia arriba pasando por debajo de la segunda vuelta, la que se haya más arriba.

Nudo de Horca o Dogal de Verdugo

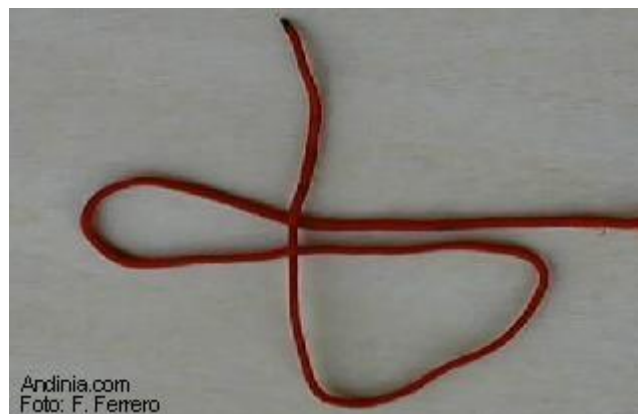
No hace falta explicar para que fue utilizado históricamente este nudo. Pero no por una cuestión moral hay que discriminarlo. En esencia es un nudo corredizo que puede tener muchas utilidades

Paso 1.



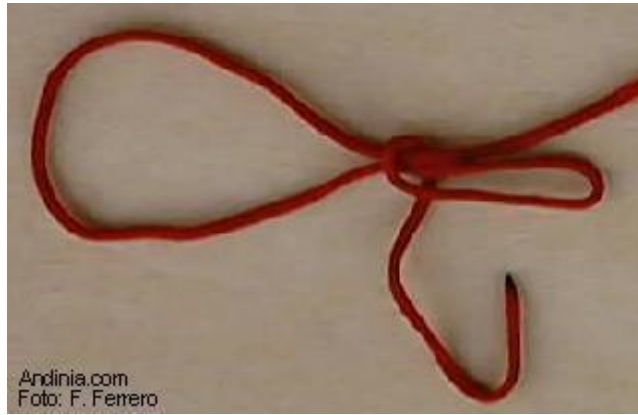
Se hace una especie de "s" con la cuerda dejando libre un tramo relativamente largo.

Paso 2.



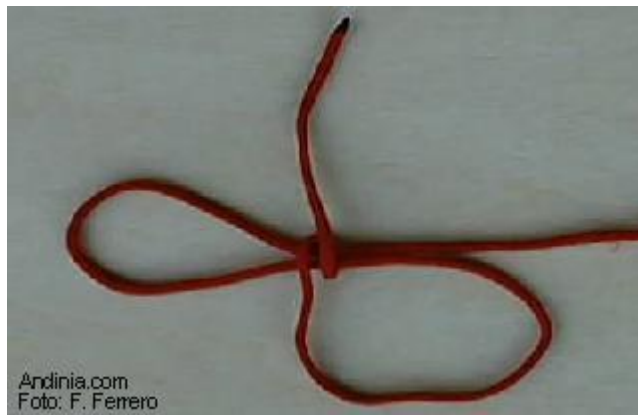
Luego se cruza el bucle que se formó por arriba.

Paso 3.



Ahora se dobla hacia el lado contrario y pasando en este caso por abajo.

Paso 4.



Finalmente se empieza a enrollar el bucle, cuidando de no hacer lo mismo con el bucle que se formó en el lado contrario, procurando pasar por dentro del mismo.

Nudo apretado.



Finalmente el bucle que no enrollamos se ocupará de fijar el extremo de la cuerda.

Nudo Middleman

Se suele usar en cordadas de montañismo, o siempre que se necesite marchar por terrenos poco firmes, brindadno cierta seguridad ante posibles caídas. Consiste en un bucle no corredizo que puede hacerse en cualquier parte de una sogá.

Paso 1.



Se realizan dos bucles pequeños formando una "V" con la parte de la sogá que queda en medio. En un bucle la cuerda pasará por arriba, y en el otro por abajo.

Paso 2.



Se juntan los bucles, formando uno sólo.

Paso 3.



Se recoge la "V" que se había formado, insertandola por en medio y por atrás de los dos bucles.

Nudo apretado.



Así es como queda.

Dogal de Vagabundo o Gaza en forma de Ocho

Al igual que el nudo [Middleman](#) este nudo es un bucle no corredizo, que se puede hacer en cualquier parte de una cuerda.

Paso 1.



Primero se forma un bucle con una cuerda doble...

Paso 2.



...y luego un nudo en forma de ocho.

Nudo apretado.



Gaza de Mangana

Seguimos mostrando nudos no corredizos.

Paso 1.



Se comienza haciendo un nudo simple...

Paso 2.



...luego se inserta por él la punta de la cuerda.

Nudo apretado.



Este es el resultado final. En este caso se agrega un **nudo de ocho** a la punta para evitar que se deshaga con facilidad.

Vuelta de Pescador

Este nudo es útil para atar una soga a una argolla o gancho. Se usa por ejemplo para fijar una cuerda a un balde o cubeta para poder sacar **agua** de un pozo o un lugar difícil acceso, o para acarrear cualquier tipo de material de la misma forma (levantar escombros, subir o bajar alimentos, etc.). Es bastante resistente.

Paso 1.



Paso 2.



Paso 3.



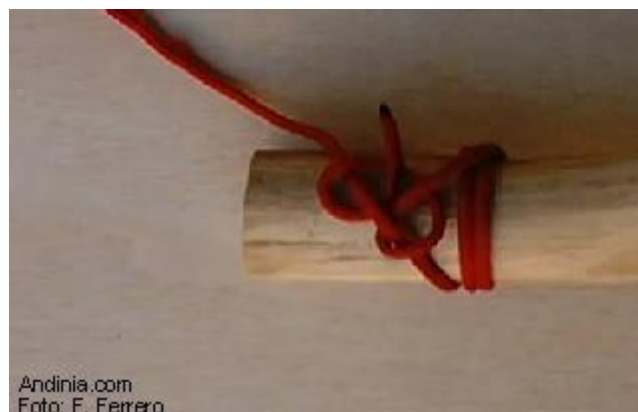
Nudo apretado.

Vuelta con Tubo o Vuelta Completa y dos Medias Puntadas

Es una variante del cote doble. La diferencia radica en la cantidad de vueltas que se dan sobre el poste o mástil en cuestión.

Es preferible su utilización cuando la sogá va a estar expuesta a tensiones variables, por ejemplo cuando funciona como tensor de un vivac o refugio improvisado sometido a rachas de viento que cambian continuamente de dirección, algo muy común en alta [montaña](#).

Nudo apretado.



Vuelta de Braza o Puntada de Madera

Sirve, entre otras cosas, para unir una soga a un poste, o también a una bolsa. Su principal virtud es que a mayor tensión más apretado resultará el nudo. Esto lo hace ideal para atar bolsas o paquetes con comida que suelen colgarse del techo o de las ramas de un árbol para evitar que sean alcanzados por [roedores](#) u otros [animales](#), la fuerza de gravedad mantendrá el nudo fuertemente apretado siempre y cuando se lo haya hecho a una distancia prudencial del final de la bolsa, previendo los deslizamientos de la cuerda.

Paso 1.



Se hace una vuelta con la soga sobre el tronco, palo, etc. a anudar. Se lo fija pasando hacia abajo por debajo de la misma cuerda. Comienza en esencia como un [nudo de cote](#)

Paso 2.



Se empieza a enrollar la cuerda las veces que se crea necesario, respetando un mínimo de dos vueltas.

Nudo apretado



Vuelta de Gancho

Generalmente utilizado, como lo indica su nombre, para atar una soga a un gancho y poder remolcar o levantar objetos con menor esfuerzo (de una cuerda pueden tirar muchas más personas y en formas más ordenada)

Paso 1.



Se realiza un bucle sobre el gancho, procurando de que cada extremo de la sogá quede de un lado diferente del mismo.

Paso 2.



Se pasa uno de los extremos de la cuerda hacia el lado contrario, por arriba del gancho.

Paso 3.



Se concluye realizando un nudo simple que fija el amarre (aunque puede hacerse lo mismo con cualquier nudo que cumpla la misma función).

Nudo apretado.



Ás de Guía corredizo

Un de las variantes del [ás de Guía](#) que puede ser utilizada como lazo o nudo que se apriete al ser sometida la sog a una tensión. A diferencia de del original no debe ser usado

bajo ningún caso en cordadas de montañismo, ya que en caso de una caída podría causar graves lesiones al apretarse sobre el cuerpo de la persona accidentada.

Paso 1.



Se realiza formando un bucle con la cuerda. Imaginaremos que este bucle es un "lago" y el extremo de la sogá una "serpiente" (utilizaremos un método nemotécnico, ver [ás de Guía](#)).

Paso 2.



Ahora la "serpiente" sale del "lago". A diferencia de lo que ocurre con el [ás de Guía](#) original, en este caso la "serpiente" pasa por delante del "árbol" (el resto de la cuerda).

Paso 3.



Finalmente vuelve a entrar al "lago", pero por abajo.

Nudo apretado.



Nudo de Tensor o Tirante

Como lo indica su nombre, sirve para hacer un tirante o tensor, puede usarse para improvisar el izado de una bandera si no se dispone de los materiales para construir una polea. Su diámetro puede variarse a voluntad dependiendo del uso que se le vaya a dar.



Ás de Guía Doble

Otra de las variantes del [ás de Guía](#) que puede ser utilizada de la misma forma que el original, con la diferencia que en este caso presenta una resistencia mayor, y por lo tanto una mayor seguridad en tareas que lo requieran, como ser por ejemplo el izado de una persona accidentada en la montaña, o allí donde no se disponga más que de la improvisación y de una cuerda para prestarle ayuda.

Paso 1.



Se realiza formando un bucle con la cuerda. Imaginaremos que este bucle pequeño es un "lago" y el extremo de la soga una "serpiente" (utilizaremos un método nemotécnico, ver [ás de Guía](#)).

Paso 2.



Luego se realiza un bucle más grande.

Paso 3.



Después haremos que el extremo de la cuerda, a la cual llamaremos "serpiente", salga del "lago".

Paso 4.



Ahora la serpiente dará la vuelta por atrás del "árbol" (el resto de la cuerda).

Paso 5.



Por último la "serpiente" volverá a entrar al "lago".

Nudo apretado.



Nudo de Ballestrinque Doble

Este nudo cumple puede cumplir las mismas funciones que el nudo de [ballestrinque simple](#), aunque en este caso ofrese mayor seguridad ante posibles desplazamientos laterales, más comunes en el original.

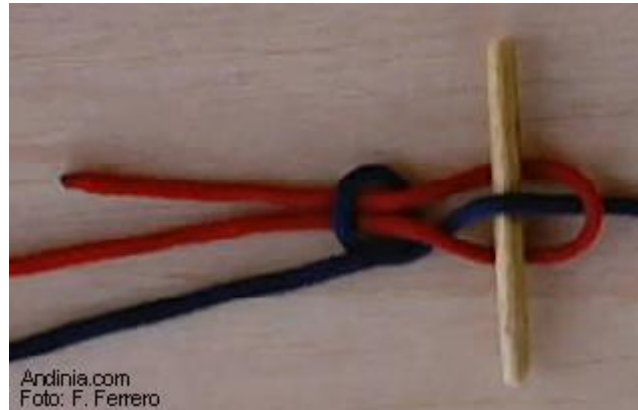
Nudo apretado.



Al igual que en el nudo de [ballestrinque](#), sirve para atar cuerda que vayan a quedar sujetas a una tensión constante.

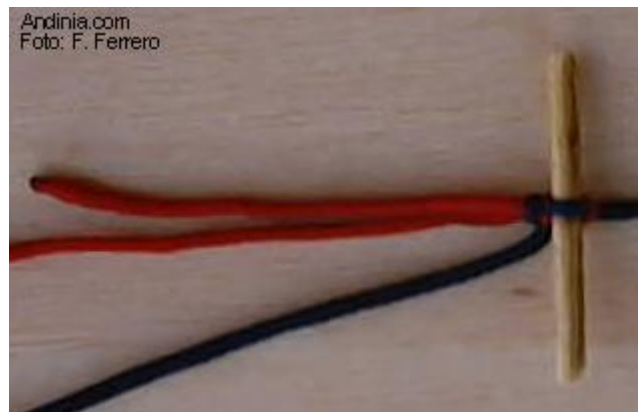
Nudo de Margarita con Cazonete

Una variante del nudo de [Margarita](#) que incorpora un cazonete (es decir, una estaca atravesada entre la cuerda y la gaza o bucle que forma el nudo), el cual se utiliza para darle al nudo una mayor resistencia a la tensión.



Se forman dos bucles, uno con cada cuerda, y se interpone el cazonete entre ambas cuerdas a la altura del bucle no enhebrado.

Nudo apretado.



Presilla de Alondra

Este nudo sirve para atar una soga a un gancho o una argolla, tal como el [Vuelta de Pescador](#), el [Vuelta de Gancho](#), o la [Zarpa de Gato](#), entre otros. A su vez puede servir para anudar una cuerda a un poste, palo, etc., al igual que el [Vuelta con Tubo](#), el [Vuelta de Braza](#) o el simple [Cote](#).



Se forma un bucle con la sogá y se lo dobla por sobre la argolla o gancho. Luego se pasa el resto de la sogá doble por dentro del mismo.

Nudo apretado.



Presilla de Alondra con Cazonete

En esta variante de la Presilla de Alondra, el Cazonete no cumple la función de darle mayor seguridad, sino la de facilitar tanto su confección, haciéndola más rápida, como su desarmado (siempre y cuando no haya que ponerse a buscar un palito por ahí para que haga de cazonete, claro...).

Nudo apretado.



A diferencia del nudo anterior, no se necesita pasar la sogla dentro del bucle, con el consiguiente ahorro de tiempo en su constitución.

Ás de Guía de Agua

Una variante del nudo [ás de Guía](#) que, al igual que el [Vuelta de pescador](#) y el [Nudo de Pescador](#), sirve para ser utilizado en condiciones climáticas desfavorables, o de alta humedad y por supuesto si se pretende usarse al ás de Guía bajo el agua.

Paso 1.



Se realiza formando dos bucles con la cuerda. Imaginaremos que estos bucles son dos "lagos" (utilizaremos un método nemotécnico, ver [ás de Guía](#)).

Paso 2.



Después haremos que el extremo de la cuerda, a la cual llamaremos "serpiente", salga de ambos "lagos".

Paso 3.



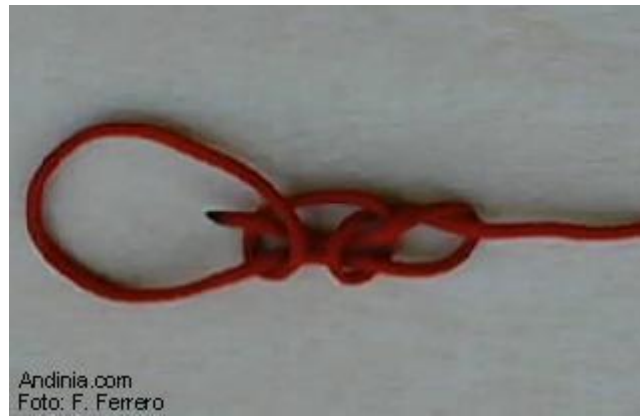
Ahora la serpiente dará la vuelta por atrás del "árbol" (el resto de la cuerda).

Paso 4.



Por último la "serpiente" volverá a entrar al primer "lago"...

Paso 5.



...y finalmente al segundo.

Nudo apretado.



Zarpa de Gato

Este nudo también sirve para atar una soga a un gancho o una argolla, tal como el [Vuelta de Pescador](#), el [Vuelta de Gancho](#), o la [Presilla de Alondra](#), entre otros. A su vez puede servir para anudar una cuerda a un travesaño etc., al igual que el [Vuelta con Tubo](#), el [Vuelta de Braza](#) o el simple [Cote](#).

Nudo apretado.



Balso por Seno

Muy parecido al [ás de Guía Doble](#), este nudo puede cumplir sus mismas funciones, como por ejemplo el subir a una persona. A parte de diferenciarse en la forma de construirse, este nudo ofrece una mayor resistencia que el [ás de Guía](#).

Paso 1.



Primero se forma un bucle con una cuerda doble.

Paso 2.



Luego se realiza un [nudo simple](#).

Paso 3.



Ahora se enhebra la punta de la cuerda en el bucle formado por ser la cuerda doble.

Paso 4.



Finalmente se forma una especie de [nudo de ocho](#) pasando la punta de la cuerda dentro del bucle formado al hacer el [nudo simple](#).

Nudo apretado.



Nudo de Espeque o Puntada de Aguja

Este nudo también sirve para atar una soga a un gancho o una argolla, tal como el [Vuelta de Pescador](#), el [Vuelta de Gancho](#), o la [Presilla de Alondra](#), entre otros. A su vez puede servir para anudar una cuerda a un travesaño etc., al igual que el [Vuelta con Tubo](#), el [Vuelta de Braza](#) o el simple [Cote](#).

Paso 1.



Se hace un bucle tal como se haría al comenzar ha hacer un [nudo simple](#), pero sin enhebrarlo.

Paso 2.



Se agrega un cazonete (palito en este caso) que fijará el nudo, pasándolo por debajo de la cuerda que cruza por debajo del bucle.

Paso 3.



Finalmente, así queda el nudo con el cazonete atravesado.

Nudo apretado.

